

КГУ «ООШ с Зеленое»

Утверждаю:

И.о директора школы

Кабдулина Ж.С.

«28» августа 2024г



Согласовано:

Зам. директора по У.Р

Борбат Н.С.

«27» августа 2024г

Индивидуальная программа
Психолого-педагогического сопровождения
Учащегося 4 класса
Тишкова Игоря
на 2024 -2025 год

**Индивидуальная программа по предмету «Музыка» на 2024-2025 учебный год
на ученика Тишкова Игоря**

Итого : 34 часа, в неделю : 1 час

№	Раздел/ Сквозные темы	Темы урока	Цели обучения
1 четверть			
1	Моя Родина – Казахстан	Музыкальная карта Казахстана	4.1.1.1 определять и сравнивать жанр и средства музыкальной выразительности, используя музыкальные термины;
2		Музыкальный путеводитель	4.1.1.2 определять и сравнивать звучание музыкального произведения в разном исполнении;
3		Красота родной земли – источник вдохновения	4.1.3.5 различать группы музыкальных инструментов в зависимости от способа звукоизвлечения;
4		С чего начинается Родина?	4.1.2.1 исполнять разнохарактерные песни с элементами простого двухголосия, соблюдая правила пения; 4.1.3.3 использовать основные музыкальные понятия в устных и письменных работах;
5	Ценности	Ты – человек!	4.1.2.1 исполнять разнохарактерные песни с элементами простого двухголосия, соблюдая правила пения;;
6		Нам песня строить и жить помогает	4.1.3.3 использовать основные музыкальные понятия в устных и письменных работах;
7		От сердца к сердцу	4.1.1.1 определять и сравнивать жанр и средства музыкальной выразительности, используя музыкальные термины;
8		Песни мудрости	4.1.1.1 определять и сравнивать жанр и средства музыкальной выразительности, используя музыкальные термины; 4.1.2.2 демонстрировать навыки кантилены, легкого звучания при исполнении разнохарактерных песен;

9	Культурное наследие	Мудрость народа	4.1.3.3 использовать основные музыкальные понятия в устных и письменных работах;
10		Радость народа	4.1.1.2 определять и сравнивать звучание музыкального произведения в разном исполнении; 4.1.3.3 использовать основные музыкальные понятия в устных и письменных работах;
11		Память народа	4.1.2.1 исполнять разнохарактерные песни с элементами простого двухголосия, соблюдая правила пения;
12		Сохранить и приумножить	4.1.3.3 использовать основные музыкальные понятия в устных и письменных работах;
13	Мир профессий	Музыкальные вариации	4.3.1.1 уметь представлять и оценивать творческую работу, вносить предложения по ее улучшению;
14		Голоса и подголоски	; 4.1.2.1 исполнять разнохарактерные песни с элементами простого двухголосия, соблюдая правила пения; 4.1.3.6 применять основы нотной грамоты при выполнении устных и письменных работ;
15		Самый главный музыкант.	4.1.1.1 определять и сравнивать жанр и средства музыкальной выразительности, используя музыкальные термины; 4.1.2.1 исполнять разнохарактерные песни с элементами простого двухголосия, соблюдая правила пения;
16		Мастерская праздника	4.2.1.2 сочинять и импровизировать простые музыкально-творческие работы, используя средства музыкальной выразительности;
3 четверть			
17	Природные явления	Природные явления. Земля	4.1.1.1 определять и сравнивать жанр и средства музыкальной выразительности, используя музыкальные термины; 4.1.3.3 использовать основные музыкальные понятия в устных и письменных работах;
18		Природные явления. Вода	4.1.1.1 определять и сравнивать жанр и средства музыкальной;
19		Природные явления. Воздух	4.1.1.2 определять и сравнивать звучание музыкального произведения в разном исполнении;
20		Природные явления. Огонь	4.1.2.1 исполнять разнохарактерные песни с элементами простого двухголосия, соблюдая правила пения;
21		Фантазии	4.1.3.6 применять основы нотной грамоты при выполнении устных и письменных работ

		природы	
22	Охрана окружающей среды	Музыка-призыв	4.1.2.1 исполнять разнохарактерные песни с элементами простого двухголосия, соблюдая правила пения; 4.1.3.6 применять основы нотной грамоты при выполнении устных и письменных работ;
23		Мой любимец	4.1.3.5 различать группы музыкальных инструментов в зависимости от способа звукоизвлечения;
24		Музыкальный букет	4.1.1.1 определять и сравнивать жанр, художественные образы в музыке, используя для описания средства музыкальной выразительности; 4.1.2.2 демонстрировать навыки кантилены, легкого звучания при исполнении разнохарактерных песен;
25		Береги родную землю	4.1.1.1 определять и сравнивать жанр, художественные образы в музыке, используя для описания средства музыкальной выразительности; 4.2.1.1 предлагать идеи, подбирать различные материалы, ресурсы для музыкально-творческой работы;
26		Как прекрасен этот мир	4.2.1.2 сочинять и импровизировать простые музыкально-творческие работы, используя средства музыкальной выразительности;
27	Путешествие в космос	Сигналы в космос	4.1.2.3 демонстрировать навыки игры на музыкальных инструментах, соблюдая ритмический и динамический ансамбли; 4.1.3.5 различать группы музыкальных инструментов в зависимости от способа звукоизвлечения;
4 четверть			
28		Космическая музыка	4.1.1.2 определять и сравнивать звучание музыкального произведения в разном исполнении; 4.1.2.1 исполнять разнохарактерные песни с элементами простого двухголосия, соблюдая правила пения;
29		Космическая музыка	4.1.3.6 применять основы нотной грамоты при выполнении устных и письменных работ;
30		Вселенная звука	4.1.1.2 определять и сравнивать звучание музыкального произведения в разном исполнении; 4.1.2.3 демонстрировать навыки игры на музыкальных инструментах, соблюдая ритмический и динамический ансамбли;
31	Путешествие в	Строим будущее вместе	4.1.3.3 использовать основные музыкальные понятия в устных и письменных работах;

	будущее		
32		Без прошлого нет будущего	4.2.1.2 сочинять и импровизировать простые музыкально-творческие работы, используя средства музыкальной выразительности;
33		Прекрасное далеко	4.1.1.1 определять и сравнивать жанр и средства музыкальной выразительности, используя музыкальные термины;
34		До свиданья, начальная школа! Здравствуй, будущий мой класс!	4.3.1.1 уметь представлять и оценивать творческую работу, вносить предложения по ее улучшению;