



«Утверждаю»

И.о. директора школы:

Ж.Кабдулина/

Индивидуальная программа
для Кандыба Савелия 7 класс
педагога-психолога Масюк Н.В.
по обновленному содержанию
на 2024\25 учебный год

Цель программы «Коррекция познавательной деятельности»:

- 1) формирование умений пользоваться способами перцептивной деятельности;
- 2) формирование умений пользоваться способами мышления (сравнение, классификация и упорядочивание объектов, использование различных типов условных изображений для ориентировки в пространстве);
- 3) формирование умений ориентироваться в задании, осуществлять самоконтроль и планировать свою деятельность;
- 4) развитие аналитического и целостного восприятия, константности, апперцепции и антиципации восприятия в процессе упражнений и формирования на этой основе умений перцептивной деятельности (умение узнавать контурные, силуэтные изображения, изображения предметов с измененными признаками);
- 5) обучение применению сформированных умений в различных видах деятельности;
- 6) обеспечение успешности усвоения Программы обучения.

| <i>Разделы</i> | <i>Подразделы</i> | <i>Цели обучения</i> |
|---|---|---|
| 1 четверть | | |
| 1. Развитие сенсорных процессов и пространственной ориентировки | 1.1 Развитие слухового восприятия | 7.1.1.1 различать на слух детский, мужской и женский голоса |
| | 1.2 Развитие зрительного восприятия | 7.1.2.1 различать геометрические объемные и плоские форма (ромб-параллелограмм) 7.1.2.2 находить различия и сходства людей, животных, объектов окружающей действительности |
| | 1.3 Развитие пространственной ориентировки | 7.1.3.1 составлять схему конструкции 7.1.3.2 рисовать заданные объекты на песке, воде, в воздухе 7.1.3.3 выполнять пространственные диктанты |
| | 1.4 Развитие временной ориентировки | 7.1.4.1 определять время по разным часам 7.1.4.2 определять длительность интервала времени по часам |
| | 1.5 Развитие тактильно-двигательного восприятия | 7.1.5.1 воспроизводить, называть «написанные» на руке или спине буквы и цифры (на обеих сторонах) |
| | 1.6 Развитие вкусового и обонятельного восприятия | 7.1.6.1 узнавать и называть запахи (дерево, кожа, металл) |
| 2. Развитие двигательной сферы | 2.1 Развитие мелкой моторики | 7.2.1.1 массажировать себе ладони и пальцы 7.2.1.2 рисовать пальцами на песке, воде, в воздухе |
| | 2.2 Развитие мимики и пантомимики | 7.2.2.1 выполнять глазодвигательные упражнения |
| 3. Развитие интеллектуальной сферы | 3.1 Развитие памяти | 7.3.1.1 использовать способы запоминания материала: группировка, план, пиктограммы, картинки 7.3.1.2 воспроизводить отсроченно текст |
| | 3.2 Развитие речи и мышления | 7.3.2.1 ранжировать предметы по двум признакам: цвету и оттенкам 7.3.2.2 ранжировать предметы по двум признакам: форме и цвету 7.3.2.3 классифицировать предметы по двум признакам: по форме и величине |
| | 3.3 Развитие воображения | 7.3.3.1 завершать предложения, рассказ или сказку |
| | 3.4 Развитие внимания | 7.3.4.1 выполнять графические диктанты по словесной инструкции 7.3.4.2 выполнять задания с использованием методик Ахутиной, Мюнстерберга, таблиц Шульте |
| 2 четверть | | |

| | | |
|---|---|--|
| 1. Развитие сенсорных процессов и пространственной ориентировки | 1.1 Развитие слухового восприятия | 7.1.1.2 различать на слух разговор и пение |
| | 1.2 Развитие зрительного восприятия | 7.1.2.3 узнавать буквы, цифры, предметы в наложенных изображениях 7.1.2.4 дорисовывать изображение, соблюдая ось симметрии |
| | 1.3 Развитие пространственной ориентировки | 7.1.3.4 копировать изображения (отсроченно) 7.1.3.5 ориентироваться в помещении 7.1.3.6 ориентироваться на макете |
| | 1.4 Развитие временной ориентировки | 7.1.4.3 понимать временную последовательность |
| | 1.5 Развитие тактильно-двигательного восприятия | 7.1.5.2 локализовать прикосновения в двух местах |
| | 1.6 Развитие вкусового и обонятельного восприятия | 7.1.6.2 узнавать и называть запахи (цветочный, косметический) |
| 2. Развитие двигательной сферы | 2.1 Развитие мелкой моторики | 7.2.1.3 рисовать двумя руками (обе руки рисуют справа налево) |
| | 2.2 Развитие мимики и пантомимики | 7.2.2.2 изображать с помощью пантомимики различных персонажей, действия, героев |
| 3. Развитие интеллектуальной сферы | 3.1 Развитие памяти | 7.3.1.3 читать наизусть стихи 7.3.1.4 воспроизводить ряд слов |
| | 3.2 Развитие речи и мышления | 7.3.2.4 определять возраст и пол людей на рисунках, фотографиях 7.3.2.5 фиксировать заданную «эмоциональную маску» 7.3.2.6 определять эмоциональное состояние и переживания людей по жестам, мимике, позам 7.3.2.7 решать задания по типу Матриц Равена |
| | 3.3 Развитие воображения | 7.3.3.2 имитировать деятельность людей (профессии) |
| | 3.4 Развитие внимания | 7.3.4.3 выполнять корректурные задания с цифрами, геометрическими фигурами (корректурные пробы) 7.3.4.4 считать в обратном и заданном порядке |
| 3 четверть | | |
| 1. Развитие сенсорных процессов и в пространстве | 1.2 Развитие зрительного восприятия | 7.1.2.5 находить в заданном окружении предметов, похожих на геометрические фигуры 7.1.2.6 моделировать сложные фигуры |

| | | |
|------------------------------------|---|--|
| нной ориентировки | 1.3 Развитие пространственной ориентировки | 7.1.3.7 ориентироваться на прилегающих к школе улицах: расположение улиц относительно сторон света, определение и анализ перекрёстков (пересечение улиц) 7.1.3.8 употреблять в речи слова, обозначающие пространственные отношения предметов и графических элементов 7.1.3.9 определять свое место по отношению к соседу (слева-справа, сзади-спереди) |
| | 1.4 Развитие временной ориентировки | 7.1.4.4 определять последовательность событий собственной жизни (позже, перед тем, как) 7.1.4.5 строить координатные временные представления (прошлое – настоящее – будущее) |
| | 1.5 Развитие тактильно-двигательного восприятия | 7.1.5.3 находить наощупь материалы и предметы с разной фактурой поверхности по словесной инструкции |
| 2. Развитие двигательной сферы | 2.1 Развитие мелкой моторики | 7.2.1.4 изображать пальцами рук фигуры, буквы и цифры 7.2.1.5 обводить карандашом контуры изображений правой и левой рукой, не отрывая карандаш |
| | 2.2 Развитие мимики и пантомимики | 7.2.2.3 изображать всем телом фигуры, буквы и цифры |
| 3. Развитие интеллектуальной сферы | 3.1 Развитие памяти | 7.3.1.5 отсроченно воспроизводить геометрический узор, рисунок, конструкцию 7.3.1.6 отсроченно воспроизводить движения |
| | 3.2 Развитие речи и мышления | 7.3.2.8 отгадывать загадки, решать логические задачи, головоломки 7.3.2.9 описывать ощущения от взаимодействий тела с внешним от него пространством (сыро, сухо, холодно) 7.3.2.10 прогнозировать и анализировать результаты деятельности и события 7.3.2.11 планировать собственную деятельность |
| | 3.3 Развитие воображения | 7.3.3.3 участвовать в театрализации литературных произведений 7.3.3.4 понимать содержание общественных ситуаций, песен, представлений |
| | 3.4 Развитие внимания | 7.3.4.5 кодировать текст 7.3.4.6 называть буквы в обратном и заданном порядке 7.3.4.7 распределять цифры, геометрические фигуры в |

| | | |
|---|---|---|
| | | определенном порядке |
| 4 четверть | | |
| 1. Развитие сенсорных процессов и пространственной ориентировки | 1.2 Развитие зрительного восприятия | 7.1.2.7 дописывать недостающие элементы в букве |
| | 1.3 Развитие пространственной ориентировки | 7.1.3.10 ориентироваться по сторонам света: север, юг, запад, восток 7.1.3.11 ориентироваться на прилегающих к школе улицах |
| | 1.4 Развитие временной ориентировки | 7.1.4.6 находить даты в календаре: дни рождения близких, друзей |
| | 1.5 Развитие тактильно-двигательного восприятия | 7.1.5.4 узнавать наощупь форму предмета |
| 2. Развитие двигательной сферы | 2.1 Развитие мелкой моторики | 7.2.1.6 рисовать пальцами на песке, воде, в воздухе |
| 3. Развитие интеллектуальной сферы | 3.1 Развитие памяти | 7.3.1.7 выполнять серию сложных словесных инструкций 7.3.1.8 воспроизводить рисунок по образцу |
| | 3.2 Развитие речи и мышления | 7.3.2.12 оценивать и анализировать результаты собственной деятельности 7.3.2.13 понимать речевые знаково-символические сообщения, передаваемых с помощью альтернативных и вспомогательных средств общения 7.3.2.14 наблюдать и анализировать события, поступки людей 7.3.2.15 выделять ключевые слова и фразы в рассказе |
| | 3.3 Развитие воображения | 7.3.3.5 участвовать в театрализации литературных произведений |
| | 3.4 Развитие внимания | 7.3.4.8 прослеживать взглядом какой-либо линии от ее начала до конца 7.3.4.9 раскрашивать и штриховать фигуры заданным образом |

